

Cercle
Richelieu
Senghor
de Paris



2026



Francophonie et dialogue des cultures



“

La Francophonie c'est cet Humanisme intégral, qui se tisse autour de la terre : cette symbiose des *Énergies dormantes* de tous les continents, de toutes les races, qui se réveillent à leur chaleur complémentaire.

Léopold Sédar Senghor, « Le français, langue de culture », *Esprit*, novembre 1962.

”



Le Cercle Richelieu Senghor : une Francophonie d'Action et de Dialogue

Depuis plus de cinquante ans, le Cercle Richelieu Senghor de Paris oeuvre pour la Francophonie en tant qu'espace de réflexion, d'échange et de rayonnement. Issu des clubs Richelieu du Canada, il a su évoluer pour devenir un acteur reconnu, portant haut les valeurs de solidarité, d'humanisme et d'universalité qui fondent l'esprit francophone.

Dès 1984, Léopold Sédar Senghor, académicien et figure fondatrice de la Francophonie, a honoré le Cercle de son parrainage, lui conférant à la fois son nom et l'orientation qu'il poursuit encore aujourd'hui. Fidèles à cet héritage et dans une logique de continuité institutionnelle, nous bénéficions maintenant du parrainage de Madame la Sénatrice Catherine Morin-Desailly, ancienne Présidente de la Commission de la Culture, de l'Éducation et de la Communication du Sénat, ce qui nous offre le privilège de dîners-rencontres au sein du cadre prestigieux du Palais du Luxembourg. Dans la continuité de cette mission menée de longue date avec constance et détermination, notre engagement a été consacré par l'accréditation obtenue en 2018 auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF), gage de notre légitimité et de notre inscription active dans la dynamique francophone internationale.

Notre vocation est d'être un lieu de dialogue, de transmission et de mise en réseau, à travers des dîners-rencontres, des visioconférences et la remise de notre prix annuel. Nous accueillons des personnalités influentes, issues du monde diplomatique, universitaire, économique, institutionnel et culturel, pour nourrir la réflexion et promouvoir une Francophonie vivante et en mouvement.

Mais la Francophonie ne se limite pas à la langue : elle est aussi un levier de coopération et d'innovation. C'est pourquoi nous oeuvrons à renforcer ses dimensions économiques et culturelles, à promouvoir une vision ouverte, généreuse et inclusive de la Francophonie contemporaine, en restant fidèles à l'esprit de Senghor, qui voyait en elle une passerelle entre les peuples.

Dans un monde où la diversité linguistique est mise à l'épreuve par la mondialisation, notre mission est plus pertinente que jamais.

Le Cercle Richelieu Senghor est un carrefour où se croisent les voix francophones des cinq continents, un espace où se construisent des initiatives et des idées pour l'avenir. Plus qu'un héritage, c'est un engagement. Plus qu'une langue, c'est un avenir à écrire ensemble.

Alban Bogeat
Président

1971

Création

D'origine franco-canadienne, le Cercle est créé au sein du réseau des clubs Richelieu. Il est devenu indépendant en 1990

Parrainage

reçu de Léopold Sedar Senghor, académicien

1984

2018

Accréditation

auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF)

50 ans

que le Cercle Richelieu Senghor de Paris, lieu d'échange et de réflexion, est au service de la Francophonie et du dialogue des cultures

2021



En 1984, le Président Léopold Sédar Senghor, membre de l'Académie française, a accepté de parrainer le Cercle (lettre du 11 septembre 1984, ci-dessous). Ce dernier a alors pris le nom de Cercle Richelieu Senghor de Paris.

Chers Amis,

Je serais heureux que la Promotion qui porte mon nom fût baptisée sous le signe de la Civilisation de l'Universel, que Pierre Teilhard de Chardin nous annonçait, au milieu de ce siècle, pour l'aube du III^{ème} millénaire.

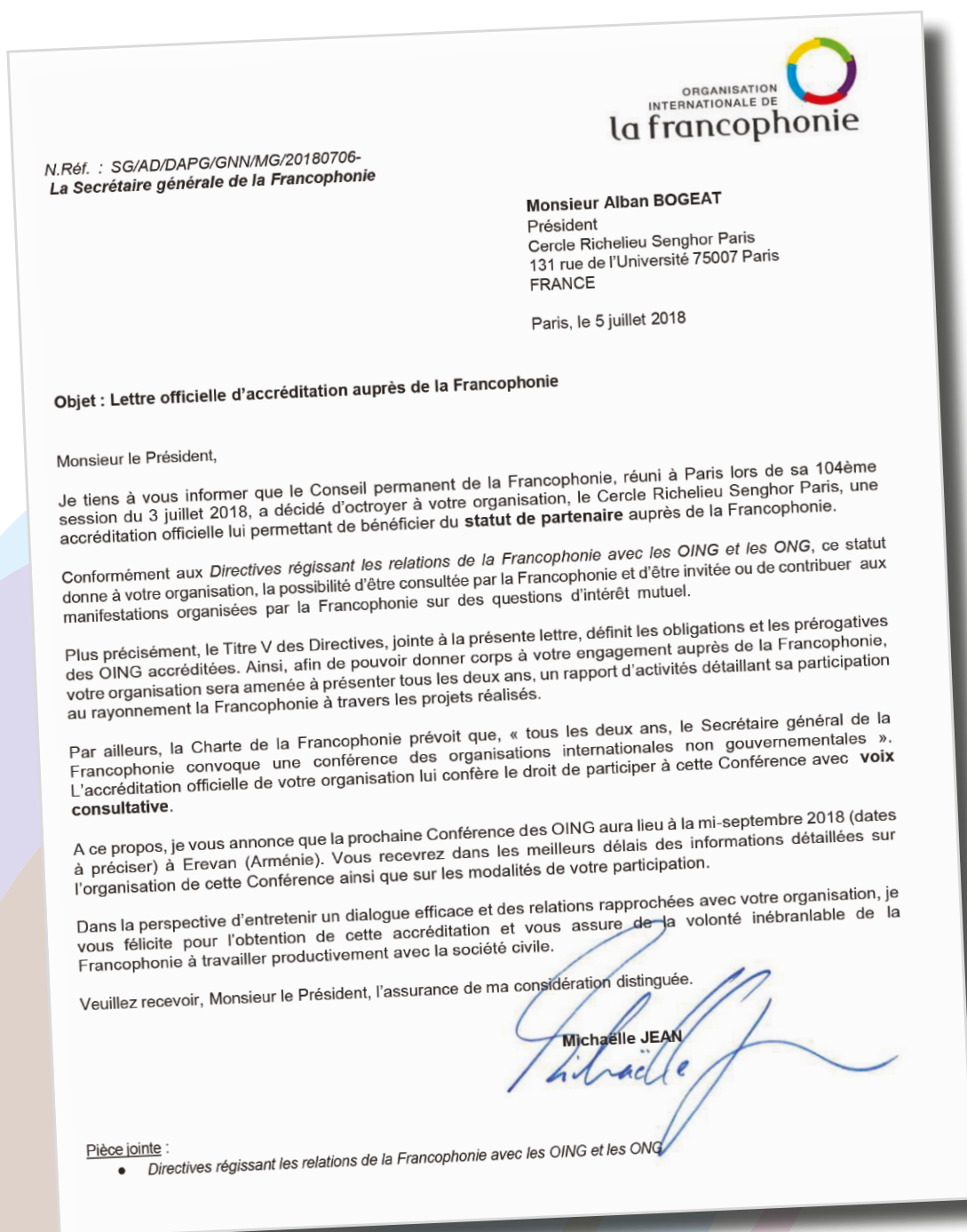
En effet, ma double vie de militant de la Négritude et de la Francophonie fut animée par cette idée. C'est pourquoi j'ai toujours proposé à mes frères africains de commencer par à enraciner profondément dans les valeurs de notre continent, négro-africaines et arabo-berbères, pour mieux s'ouvrir aux valeurs fécondantes, des autres continents, et d'abord de l'Europe.

En vous souhaitant une heureuse réunion pour le 2 octobre, je vous prie de croire, Chers Amis, que, ce soir là, je serai parmi vous, fidèlement.

Léopold Sédar SENHOR

En 2018, le Cercle Richelieu Senghor de Paris s'est vu octroyer le statut de partenaire de la Francophonie, par décision du Conseil permanent de la Francophonie.

L'OIF est associée aux activités du Cercle et elle participe au comité du Prix. La Secrétaire générale, S. E. Madame Louise Mushikiwabo, a honoré le Cercle de sa présence pour le dîner du 6 février 2023, consacré à l'exposition *Senghor et les Arts : réinventer l'universel*, présentée au musée du Quai Branly-Jacques Chirac.



QUI SOMMES-NOUS ?

PRÉSIDENT

Alban BOGEAT

VICE-PRÉSIDENT.ES

- Sophie DORIN
- Marie-Béatrice LEVAUX
- Philippe VALOIS

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE

- Elise HEGEDUS-BIGAIGNON

TRÉSORIÈRE

- Alicia VIRASOLVIT
- Krassimira VARENGO (adjointe)

COMMUNICATION

- Annie-Monia KAKOU

ADMINISTRATEURS / TRICES

- Josseline BRUCHET
- Guy LAVOREL
- Philippe PEJO
- Claude VIVIER LE GOT
- Odile VOIN

PRÉSIDENTE D'HONNEUR

- Anne MAGNANT

GROUPES DE TRAVAIL

Commission sélection des adhérents

- Sophie DORIN
- Guy LAVOREL
- Odile VOIN

Commission éducation

- Guy LAVOREL
- Alicia VIRASOLVIT

Commission Jeunes Ambassadeurs Francophones (JAF)

- Annie-Monia KAKOU
- Guy LAVOREL
- Marie-Béatrice LEVAUX (Présidente du Comité JAF)
- Alicia VIRASOLVIT

● LES DÎNERS-RENCONTRES (2023 - 2025)

Au cœur des activités du Cercle se trouvent les dîners-rencontres mensuels organisés au restaurant du Palais du Luxembourg. Ces rendez-vous réunissent des acteurs des différents secteurs pour débattre de thématiques francophones sous des perspectives variées : géopolitique, économique, linguistique et culturelle. Ils offrent un espace privilégié de dialogue et favorisent la constitution de réseaux durables autour de valeurs et d'engagements partagé.

Dialogue des cultures, civilisation de l'universel

Le Maroc au sein de la Francophonie



S. E. Madame Samira SITAÏL
Ambassadeure du Royaume
du Maroc
23 septembre 2025

Madame l'Ambassadeure a rappelé les liens historiques et humains profonds entre la France et le Maroc, nourris par une histoire et des échanges culturels communs. Elle a souligné que la Francophonie y est une réalité vivante, présente dans le quotidien de nombreux Marocains.

Joséphine Baker : héroïne de l'universalisme



Laurent KUPFERMAN
Essayiste et chroniqueur littéraire,
initiateur de la pétition « Osez
Joséphine », qui a contribué à son
entrée au Panthéon en 2021.
4 mars 2025

Laurent Kupferman a retracé le parcours de Joséphine Baker, depuis son enfance dans l'Amérique ségrégationniste jusqu'à son intégration en France, où elle incarne un idéal de citoyenneté universelle. Artiste engagée, héroïne de guerre et militante des droits civiques, elle symbolise la fraternité à travers sa « tribu arc-en-ciel ».

Avec la participation d'Élisabeth Moreno, ancienne ministre à l'égalité femme-homme, et de Rosemary Phillips, chanteuse de la Barbade.

La coopération Chine-Afrique, les échanges culturels sino-français et la modernisation chinoise



S. E. Monsieur LU SHAYE
Ambassadeur de Chine en France
5 novembre 2024

S. E. M. LU Shaye a présenté la coopération dynamique entre la Chine et l'Afrique, soulignant l'importance des échanges culturels sino-français dans ce contexte. Il a insisté sur le rôle clé de la modernisation chinoise, qui s'appuie sur un équilibre entre traditions culturelles et innovations technologiques.

La Francophonie louisianaise, son passé et son avenir



Zachary RICHARD
Auteur-compositeur, poète
et romancier
24 septembre 2024

Zachary Richard a évoqué les défis de l'enseignement en immersion, crucial pour la survie du français en Louisiane, où il doit rester authentique et non folklorique. Il a souligné le rôle central de la musique cadienne dans la préservation culturelle, malgré la fragilité de la transmission linguistique auprès des jeunes.

Une stratégie d'internationalisation de l'université en direction des pays francophones en développement



EL Mouhoub MOUHOUD
Président de l'Université Paris
Dauphine
4 juin 2024

El Mouhoub Mouhoud a rappelé le rôle crucial des universités comme ponts culturels et scientifiques. Il a insisté sur l'importance des politiques publiques pour soutenir l'internationalisation, favoriser la mobilité étudiante et renforcer les échanges, indispensables face aux défis intellectuels et économiques actuels.

Le sommet de Villers-Cotterêts



François VANDEVILLE
Diplomate, en charge de l'organisation
du XIX^e Sommet de la Francophonie
à Villers-Cotterêts et Paris en octobre 2024.
23 avril 2024

François Vandeville a souligné l'importance symbolique du Sommet de la Francophonie. Il a mis en avant les enjeux géopolitiques, économiques et éducatifs. Le thème « Créer, innover, entreprendre en français » illustre la volonté de montrer la Francophonie comme un levier de transformation mondiale et de promotion du plurilinguisme.

Avec la participation de David Lindemann, chef de la Chancellerie d'État de la Sarre, venu annoncer la candidature de la Sarre à l'OIF.

Économie, science et innovation

La diplomatie scientifique vecteur de développement d'une autre Francophonie pour le XXI^e siècle



Slim KHALBOUS

Professeur des universités en sciences de gestion, recteur de l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF)
3 juin 2025

Slim Khalbous a souligné le rôle stratégique de la diplomatie scientifique dans la construction d'une Francophonie du XXI^e siècle. Il a mis en avant l'importance de la coopération académique, de la recherche et de l'innovation comme leviers de développement durable et de rayonnement international.

Intelligence artificielle et Francophonie : enjeux actuels et stratégiques



Gérard PELLETIER

Président-directeur de DataFranca (Montréal)
8 avril 2025

Gérard Pelletier a analysé les enjeux actuels et stratégiques de l'intelligence artificielle au sein de la Francophonie... Une intervention appelant à une mobilisation collective pour faire de l'IA un levier de développement et d'influence francophone.

La Grande grammaire du français – une grammaire pour la Francophonie



Anne ABEILLÉ

Linguiste, professeure à l'Université Paris Cité
26 septembre 2023.

Anne Abeillé a présenté La Grande Grammaire du français (2021), fruit de vingt ans de travail d'une équipe internationale de 60 linguistes. Cet ouvrage offre une analyse actualisée et cohérente de la diversité des usages du français, tant à l'écrit qu'à l'oral, en France et dans la Francophonie, renouvelant ainsi notre regard sur la grammaire contemporaine.

Le français un atout sur les marchés internationaux



Jean-Frédéric LEGARÉ-TREMBLAY

Reporteur et chroniqueur international
7 mars 2023

Jean-Frédéric Légaré-Tremblay a mis en lumière le potentiel économique du français sur les marchés internationaux. Il a démontré comment la langue peut renforcer les échanges commerciaux, la compétitivité des entreprises et l'influence des acteurs francophones à l'échelle mondiale.

Engagement social et politique

Haïti : un état du monde

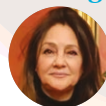


Jean-Marie THÉODAT

Géographe, directeur du département de géographie de l'Université Paris1-Panthéon-Sorbonne
5 février 2025

Jean-Marie Théodat a dressé un tableau de la situation d'Haïti, présentée comme un miroir des fractures et des défis du monde contemporain. À travers une lecture géopolitique et humaine, il a mis en évidence les enjeux de gouvernance, de résilience et de solidarité. Une intervention marquante sur la place d'Haïti dans l'espace francophone et international.

Le parlement des écrivaines francophones, sa diversité, ses objectifs et ses engagements



Fawzia ZOUARI

Essayiste et romancière
6 mars 2024

Fawzia Zouari a présenté le Parlement des écrivaines francophones, en insistant sur sa diversité, ses engagements et ses objectifs, parmi lesquels la réécriture de l'Histoire d'un point de vue féminin. Elle a conclu par la lecture de « l'appel de la Martinique », un texte fort appelant à reconnaître le rôle des femmes dans la résolution des enjeux mondiaux.

Francophonie et franc-maçonnerie : des valeurs communes



Gille KOUNOWSKI

Juriste et politologue, grand orateur du Grand Orient de France (GODF)
7 mars 2023

Gilles Kounowski a présenté les valeurs partagées entre Francophonie et franc-maçonnerie, notamment l'universalisme, la démocratie et la défense des droits humains. Il a rappelé l'engagement du GODF sur des enjeux contemporains comme l'égalité, la laïcité et le développement durable.

Francophonie – Quand le monde échange avec le monde



Yann LIBRATI

Directeur général de Francophonica
4 avril 2023

Yann Librati a présenté ce projet mêlant entrepreneuriat et engagement associatif autour de quatre piliers : éducation, interculturalité, solidarité et communautés. Francophonica promeut la langue française comme vecteur d'humanisme, de paix et d'échanges internationaux, notamment pour relever des défis globaux comme l'environnement.

● LES DÎNERS-RENCONTRES (2023 - 2025)

Littératures, sports et arts

Chanter, jouer, enseigner : la Francophonie en musique



Benjamin PIAT
Auteur-compositeur-interprète
4 novembre 2025

Benjamin Piat, parrain de l'édition 2025 de la Journée internationale des professeurs de français, a présenté son parcours artistique et son engagement en faveur de la francophonie à travers la musique. Il a évoqué ses tournées internationales au sein du réseau des Alliances françaises et des Instituts français, soulignant le rôle de la création musicale comme vecteur de transmission, de partage et de désir de langue française.

Le sport et ses valeurs – Une chance pour le développement de la Francophonie



Daniel ZIELINSKI
Secrétaire général du groupe interministériel « Le français, langue du sport et de l'olympisme »
6 février 2024

Daniel Zielinski a souligné le rôle du sport et de ses valeurs comme levier pour le développement de la Francophonie. Il a mis en avant l'essor du français et le poids économique du sport, tout en insistant sur l'importance de promouvoir le français dans les instances sportives internationales.

Les coulisses de l'opéra français



Rima TAWIL
Soprano et cheffe d'orchestre
6 juin 2023

Rima Tawil a présenté l'histoire de l'opéra français, depuis son introduction d'Italie au XVI^e siècle jusqu'à son développement sous Mazarin. Elle a souligné le lien durable entre l'opéra et l'État, concluant sur l'opéra comme un art majeur alliant multiples disciplines et incarnant la richesse culturelle.

Léopold Sédar Senghor et les arts : Réinventer l'universel



Mamadou DIOUF
Commissaire de l'exposition
7 février 2023

Le professeur Mamadou Diouf a présenté le parcours remarquable de Léopold Sédar Senghor et l'exposition « Léopold Sédar Senghor et les arts » au musée du Quai Branly-Jacques Chirac (février-novembre 2023). Il a évoqué les engagements de Senghor et de la négritude pour la réhabilitation de l'Afrique et de sa culture, ainsi que pour sa place dans le monde.

Avec la participation de S. E. Madame Louise Mushikiwabo, Secrétaire générale de la Francophonie.

● LE PRIX RICHELIEU SENGHOR

Créé en 1987, le Prix Richelieu Senghor distingue chaque année une personnalité œuvrant pour le rayonnement de la langue française et la Francophonie. Le lauréat est choisi par un comité composé de représentants de l'OIF, de TV5 Monde et de personnalités de différents secteurs. Le prix est remis lors du dîner annuel de décembre, par le/la Président.e du GAFF (Groupe des Ambassadeurs francophones de France).

2019 - 2025 : les lauréats récents

2025

Fatou DIOME
(Sénégal)



Écrivaine sénégalaise née en 1968 à Niodior. Installée en France depuis les années 1990, elle explore dans ses œuvres les thèmes de l'exil, de l'identité et du choc culturel entre l'Afrique et l'Europe. Son roman le plus connu, *Le Ventre de l'Atlantique* (2003), lui apporte une renommée internationale.

2024

Dararith KIM-YEAT
(Cambodge)



Directeur exécutif du Centre de recherche parlementaire de l'Asie (CPAsie), il s'engage dans l'humanitaire et la culture alliant la réhabilitation des enfants soldats à la promotion de la Francophonie au sein du CPAsie.

2023

Marwa EL SAHN
(Égypte)



Fondatrice et directrice du Centre francophone de la Bibliothèque d'Alexandrie, elle œuvre à la promotion de la langue française et des valeurs de la Francophonie à l'échelle locale et internationale.

2022

Roukiatou HAMPATE BÂ
(Côte d'Ivoire)



Pour son action à la tête de la Fondation Amadou Hampâté Bâ d'Abidjan en faveur de la sauvegarde et valorisation du patrimoine oral africain, recueilli et transcrit en langue française.

2021

Karl AKIKI
(Liban)



Chef du département Lettres françaises à l'Université Saint-Joseph de Beyrouth, pour son engagement en faveur de la Francophonie dans un environnement difficile, au Liban et au Proche-Orient.

2019

Mickaël VALLET
(France)



Maire de Marennes – Hiers – Brouage, pour son action visant à faire de la Francophonie un levier de développement économique et culturel pour sa ville.

La liste complète des lauréats est à retrouver sur www.cercle-richelieu.senghor.org

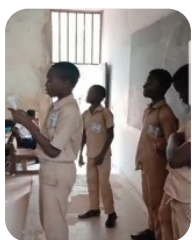
● ENGAGEMENTS & SOLIDARITÉ

Fidèle à l'esprit de générosité et de fraternité qui a présidé à sa création, le Cercle mène également des actions concrètes de soutien. Il apporte par exemple une aide précieuse à la cellule Francophonie du camp de réfugiés de Kigoma, en Tanzanie, qui accueille plusieurs dizaines de milliers de personnes déplacées originaires de la République Démocratique du Congo et du Burundi. Et accompagne les jeunes ambassadeurs Francophones (JAF) en étant membre actif au sein du comité des JAF.

Éduquer à la tolérance : un cycle international d'expérimentation citoyenne

Dans le cadre des travaux de la Commission C de la COING (Conférence des ONG de la Francophonie), le Cercle a initié il y a deux ans un cycle d'expérimentations pédagogiques centré sur le vivre-ensemble interculturel, associant formateurs et élèves dans différents contextes éducatifs internationaux.

Grâce aux réseaux du Cercle, la première phase a vu le jour au camp de réfugiés francophone de Kigoma en Tanzanie, avec l'implication d'un enseignant de français. En 2025, une deuxième expérimentation est conduite en Côte d'Ivoire avec une enseignante d'histoire-géographie au Collège de Grand-Bassam et un enseignant d'histoire-géographie et de français au Lycée de Toumodi. Ce projet vise à former les élèves à une Éducation au respect de la diversité, autour des valeurs citoyennes de tolérance, de compréhension mutuelle et d'acceptation des différences culturelles et sociales. L'approche est participative, créative et ancrée dans des activités ludiques et expressives.



Illustrations concrètes

- Travail lexical au lycée : les élèves ont exprimé spontanément des mots liés à la tolérance : *accepter, solliciter, comprendre, aimer, humanité, patience, respect*.
- Réactions à la différence au collège : à partir de photographies sur l'autisme, les élèves ont verbalisé leurs ressentis : *ébahis, tristes, choqués, peur de la contagion*.

L'enseignante a ensuite conduit un travail de démystification et de sensibilisation, pour transformer la peur en compréhension.



Les deux groupes ont ensuite utilisé ces productions pour créer des poèmes, présentés lors d'un concours d'éloquence, où un lauréat a été désigné.

Perspectives

Des prolongations sont envisagées pour approfondir et étendre cette démarche dans d'autres territoires francophones, avec de nouveaux partenaires éducatifs.

Le Mouvement International des Jeunes Ambassadeurs Francophones : Une Dynamique de Jeunesse Exemplaire



Le Mouvement international des Jeunes Ambassadeurs Francophones (JAF) se distingue comme l'une des plus belles dynamiques des ensembles jeunes à travers le monde. Fondé sur quatre grands piliers, le JAF incarne les valeurs de la Francophonie et s'engage activement dans la promotion de la diversité culturelle, la solidarité, la paix, la démocratie, le respect des droits humains et le partage.

Pilier Fondamental : La Jeunesse, Avenir de la Francophonie

La Francophonie d'aujourd'hui et de demain repose sur un socle essentiel : sa jeunesse. Le Mouvement international des Jeunes Ambassadeurs Francophones (JAF) place les jeunes au cœur de son écosystème, convaincu que leur engagement, leur créativité et leur énergie sont les clés du rayonnement durable de la Francophonie. En leur donnant les moyens d'agir, de s'exprimer et de porter des projets, le JAF contribue à bâtir une Francophonie vivante, inclusive et tournée vers l'avenir.

Deuxième Pilier : Promotion et Diffusion des Valeurs de la Francophonie

Le JAF s'engage à promouvoir et à diffuser des valeurs essentielles et permanentes de la Francophonie telles que la diversité culturelle, la solidarité, la paix, la démocratie, le respect des droits humains et le partage. À travers des campagnes de sensibilisation, des événements culturels et des initiatives éducatives, le JAF contribue à renforcer les liens entre les jeunes francophones et à promouvoir une citoyenneté active et responsable.

Troisième Pilier : Initiation à Porter des Projets

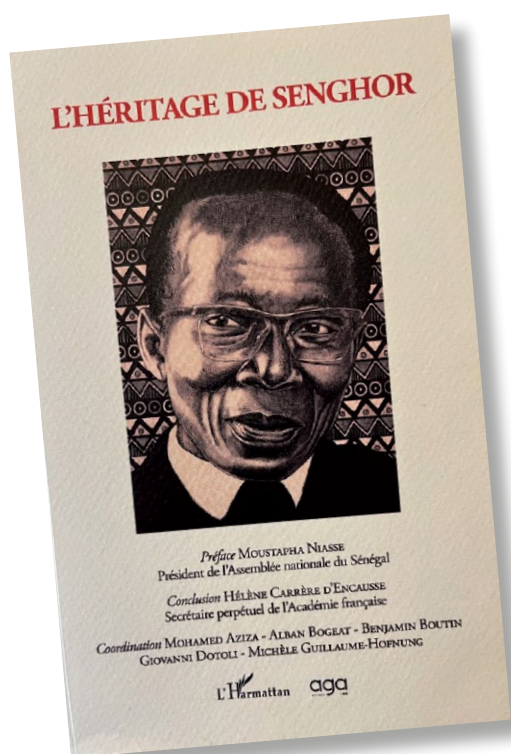
Le Comité Francophonie JAF, encourage les jeunes à s'initier à la gestion de projets et même d'être porteurs de projets dans divers domaines, notamment sociaux, culturels, éducatifs, environnementaux, économiques et numériques. Les projets menés par les JAF visent à répondre aux besoins des communautés locales tout en favorisant l'innovation et la créativité. Les Jeunes Ambassadeurs Francophones sont au cœur de l'action et du changement.

Quatrième Pilier : Engagement Citoyen et Rayonnement Mondial

Les jeunes ambassadeurs s'impliquent activement dans leurs communautés locales, en participant à des initiatives de volontariat, en collaborant avec les autorités locales et en sensibilisant leurs populations à la Francophonie et aux enjeux sociétaux. Cet engagement citoyen s'accompagne d'un rayonnement mondial. C'est d'ailleurs dans cet ordre d'idée que les JAF ont été volontaires aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 et pris activement part au 19^e Sommet de la Francophonie à Villers-Cotterêts.



● HOMMAGE À LÉOPOLD SÉDAR SENGHOR



À travers 50 voix venues de 15 pays et les chefs d'œuvre des plus grands artistes du XX^e siècle, le Cercle célèbre l'héritage universel de Léopold Sédar Senghor.

À l'occasion du 20^e anniversaire de la disparition de Léopold Sédar Senghor, le Cercle Richelieu Senghor a organisé, le 9 novembre 2021, une soirée d'hommage qui a rencontré un vif succès. L'événement a été marqué par la présence de l'invité d'honneur **Mohamed Aziza**, poète, écrivain et Chancelier fondateur de l'Académie mondiale de Poésie de Vérone, dont l'intervention a particulièrement contribué à l'éclat de cette rencontre.

De cette initiative est née la volonté, portée par **Giovanni Dotoli**, co-directeur de la collection franco-italienne *L'Orizzonte* aux éditions L'Harmattan, de publier un ouvrage collectif rassemblant les communications prononcées lors de la soirée, enrichies de textes complémentaires issus notamment du colloque organisé le 5 novembre 2021 à la Sorbonne par *Francophonie sans frontières*.

Ce livre réunit les contributions de **50 auteurs originaires de 15 pays**, offrant un regard pluriel et international sur l'héritage du Président-poète. Grâce à **Gérard Bosio**, ancien conseiller culturel de Senghor, l'ouvrage s'illustre également par la reproduction d'œuvres majeures de grands artistes du XX^e siècle tels que **Chagall, Hartung, Soulages** et **Zao Wou-Ki**, qui avaient accompagné les poèmes de Senghor.

La richesse intellectuelle et artistique de ce volume est renforcée par la préface de **Moustapha Niasse**, Président de l'Assemblée nationale du Sénégal, et la postface reprenant l'allocution du Président **Valéry Giscard d'Estaing** à l'Académie française lors de son installation au fauteuil de Senghor. Enfin, un texte d'**Hélène Carrère d'Encausse**, Secrétaire perpétuel de l'Académie française, vient conclure ce recueil prestigieux.

Véritable œuvre de mémoire et de transmission, cet ouvrage consacre l'universalité et l'actualité de la pensée de Léopold Sédar Senghor.

DEVENIR MEMBRE DU CERCLE



Pour qui ?

Le Cercle s'adresse à celles et ceux qui souhaitent s'engager activement dans la promotion de la Francophonie, du dialogue interculturel et du rayonnement de la langue française.

- Personnes physiques : candidature par lettre de motivation et CV adressés au Président.
- Personnes morales (associations, entreprises, institutions) : candidature par lettre d'intention.

Comment nous rejoindre ?

- Être parrainé(e) par deux membres du Cercle.
- Obtenir l'agrément du Conseil d'Administration.
- Être présenté(e) officiellement à la communauté du Cercle.
- S'acquitter de la cotisation annuelle :

informations sur le site internet

www.cercle-richelieu-senghor.org

Pourquoi adhérer ?

Rejoindre le Cercle Richelieu Senghor, c'est bien plus qu'adhérer à une association :

- Tisser des liens avec un réseau international d'excellence.
- Participer à des dîners-conférences exclusifs dans un lieu prestigieux, animés par des personnalités du monde politique, culturel, économique et académique.
- Accroître votre visibilité au sein d'un cercle reconnu et influent.
- Faire partie d'un lieu d'échanges unique, où se conjuguent réflexion, ouverture et engagement.

Être membre du Cercle Richelieu Senghor, c'est rejoindre une communauté présente dans un intérêt commun et rassemblée autour de valeurs fortes : l'Universalisme, le respect de la diversité et de l'égalité, ainsi que le respect des Institutions.

NOS PARTENAIRES



ONG avec statut de partenaire auprès de la Francophonie



Accédez
à notre site web



Cercle
Richelieu
Senghor
de Paris

contact@cercle-richelieu-senghor.org

Abonnez-vous
à notre page LinkedIn

